

# 各立場でいろんなことに困っている...

## クライアント



うちのプリンタと他社のプリンタは色が合っていないので色のコミュニケーションができない...

モニターも個々で再現が異なり当てにならない

## 広告代理店



校正刷りがあがるまで色が分からない。クライアントは急いでるのに...

平台校正は安定性が低くてあてにならない。

## デザイン制作会社



せっかく作りこんだ画像が印刷では台無しだ...



何の色を基準に分解すれば良いか分からない

## 製版会社



何枚校正を提出すればいいんだ。これじゃコストと合わない。



## 印刷会社



こんなに手間をかけてペイしてるのかなあ？



印刷では再現できない色で校正が通ってしまった。どうにかしてくれ...



JapanColor ってどう刷ったらしいんだ？



仲間仕事だし、とにかく納期に間に合えばいいや...

## 校正会社

## 協力印刷会社