

# 65th

# CATALOGUE FAIR

～ 第65回 全国カタログ展 ～  
作品募集要項

応募  
締切

2024年 1月31日(水)

主催

(一社)日本印刷産業連合会  
産経新聞社

後援  
(予定)

経済産業省 文部科学省 (独)国立印刷局 日本商工会議所  
日本製紙連合会 (公)日本マーケティング協会 全国中小企業団体中央会  
(公)日本グラフィックデザイン協会 (JAGDA)

## ① 全国カタログ展

カタログは、商品・製品・サービス等の周知やPRに欠かせない強力な媒体であり、表現技術は日々進化しています。全国カタログ展はこうした優秀なカタログを顕彰するコンクールです。

## ② 募集要項

### ■ 対象作品

2023年2月1日(水)～2024年1月31日(水)までに、日本の印刷会社で受注または印刷された作品を対象とします。(過去に同展に応募された作品は、出品することができません)

### ■ 募集部門

#### 【図録部門】

A 図録(イベント関連の作品集、案内冊子等)

#### 【カタログ部門】

- B 一般商品(個人向け生活消費財、旅行案内、通販以外のギフト商品等)
- C 高額商品(耐久消費財、自動車、カメラ・時計・宝飾品、マンション・家等)
- D 製品(各産業向け資材、住宅設備関連、部品、オフィス事務用品等)
- E 通販(通信販売用冊子等)
- F 各種案内(会社案内、学校案内、施設案内、社史・年史等)
- G PR誌・フリーペーパー(企業・事業PR誌、商品・サービスPR誌、会報誌等、タウン誌、駅構内等で無料配布の情報誌・不動産案内等)
- H 各種報告書(CSR・環境報告書、SDGs関連報告書、統合レポート等)

### ■ 出品料

1冊につき9,500円(税別)

(シリーズ作品で5冊の場合は、9,500円×5=47,500円(税別))

### ■ 作品応募締切

2024年1月31日(水)【作品送付先】到着日

※出品料は、出品後、如何なる理由(出品キャンセル等)でも返金いたしかねますので、あらかじめご了承ください。

※作品が応募締切日を過ぎて到着した場合、審査の対象にはなりませんので、ご注意ください。

## ③ 応募手順

### 1 出品者登録

「出品者登録フォーム (<https://www.fsbi-prom.jp/catalogue/>)」にアクセスいただき、必要事項をご入力の上、フォーム下部の「確認」-「登録」ボタンを押してください。作品登録フォームにログインするために必要なID/パスワードをメールにてお送りいたします。

CLICK!

### 2 作品登録

「作品登録フォーム (<https://www.fsbi-prom.jp/catalogue/login.php>)」にアクセスいただき、出品者登録時に届いたメール内に記載のID/パスワードでログインし、作品登録を行ってください。

CLICK!

※全国中小企業団体中央会会長賞の対象は、発行会社が中小企業である作品に限定しています。以下の基準に該当する場合は、「作品登録フォーム」の該当欄にチェックを入れてください。

- 製造業 資本金3億円以下または従業員300人以下
- 卸売業 資本金1億円以下または従業員100人以下
- 小売業 資本金5千万円以下または従業員50人以下
- サービス業 資本金5千万円以下または従業員100人以下

CLICK!



「出品者・作品登録フォーム」の詳しい利用方法はこちらから

### 3 作品送付

【応募締切】

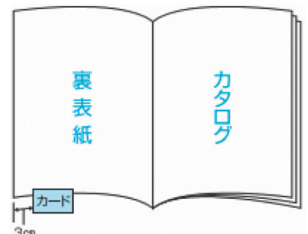
2024年1月31日(水)【作品送付先】到着日

作品の登録後、「作品カード(審査会)」をプリントアウトしていただき、当該作品に貼り付けてください。「作品カード」を貼る場所は、下記をご参照ください。

#### 【作品送付先】

※作品送付先が変更となっています。

〒335-0031  
埼玉県戸田市美女木6-2-12  
(株)DLS「第65回 全国カタログ展」  
審査会事務局宛  
電話：048-485-8738



## 【作品送付にあたって】

- 1作品につき、「作品カード（審査会）」を貼付した1部のみご送付ください。
- 作品が応募締切日を過ぎて到着した場合、審査の対象にはなりませんのでご注意ください。
- 「図録部門」「カタログ部門」の両部門に作品を同時にご送付いただく場合、梱包材（段ボール）を部門ごとに分けてご送付ください。
- 事務局では作品の検品を一切行いません。梱包作品と作品リストの照合は、作品を送付する前に出品者様の責任において行ってください。
- 作品送付後、作品カードの貼り換え作業を事務局では一切行いません。
- 審査委員会の判断で出品部門を変更することがあります。
- 作品はご返却いたしません。あらかじめご了承ください。

## ④ 出品料のお支払

作品の応募締切後、作品登録フォームにご登録いただいた担当者様宛に出品料（総額）の請求書を郵送させていただきます。

審査および出品料のご請求は、弊社指定「作品送付先」に届いた作品（数）を基に行います。

- ※ 出品料は、出品後、如何なる理由（出品キャンセル等）でも返金いたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- ※ 期日までに出品料の払込みがない場合は、審査の対象から除外あるいは入賞を取り消します。

## ⑤ 賞の内容

- 経済産業大臣賞（図録部門・カタログ部門 各1点）  
製版・印刷技術に優れ、企画・デザインについてもその制作意図が明確で、かつ創造性に富み、将来にわたって印刷産業の情報メディアの担い手としての社会的役割が期待できるもの。
- 文部科学大臣賞（図録部門・カタログ部門 各1点）  
総合的な優秀作品で、特にデザインに優れ、社会教育に役立つと思われる、将来にわたって印刷産業メディアの担い手としての社会的役割が期待できるもの。
- 経済産業省商務情報政策局長賞（図録部門・カタログ部門 各2点以内）  
大臣賞に次いで、製版・印刷技術およびその機能性や市場性において優れていると認められるもの。
- 国立印刷局理事長賞（各1点）  
印刷技術を中心に、総合的に優れているもの。
- 日本商工会議所会頭賞（各1点）  
実用性に富み、総合的に優れているもの。
- 日本製紙連合会賞（各1点）  
素材を生かして、総合的に優れているもの。
- 日本マーケティング協会賞（各1点）  
マーケティング視点に立って、総合的に優れているもの。
- 全国中小企業団体中央会会長賞（各1点）  
中小企業の振興につながり、総合的に優れているもの。
- 日本グラフィックデザイン協会賞（各1点）  
デザイン性に富み、総合的に優れているもの。
- 日本印刷産業連合会会長賞（各1点）  
製版・印刷技術において水準が高く、機能性や市場性においても優れているもの。
- 産経新聞社賞（各1点）  
広くマスコミの視点に立って、総合的に優れているもの。
- 審査員特別賞（計4点）※  
デザイナー・学識経験者の各審査委員がそれぞれに認めたもの。
- 部門賞 金賞（審査点数の5%相当）  
各ジャンルにおいてカタログの機能を満たすために、製版・印刷・加工技術およびデザイン的に優れているもの。
- 部門賞 銀賞（審査点数の10%相当）  
金賞に次いで、技術的・デザイン的に優れていると判断されるもの。
- 実行委員会奨励賞（若干数）  
実行委員が認めた特筆すべきもの。

※ 審査員の人数により変更の可能性があります。

## ⑥ 審査委員（予定）

- 後援団体  
（独）国立印刷局  
日本商工会議所  
日本製紙連合会  
（公）日本マーケティング協会  
全国中小企業団体中央会  
（公）日本グラフィックデザイン協会（JAGDA）
- デザイナー  
浅葉 克己  
松永 真  
左合ひとみ
- クリエイティブ関係／学識経験者  
室賀 清徳
- 広告関係代表  
（公）日本アドバタイザーズ協会
- 消費者代表  
（一）全国消費者団体連絡会
- 印刷関係代表  
若林 尚樹（一）日本印刷産業連合会 広報部会 部会長）  
大沢 秀紀（実行委員会委員長）

## ⑦ 入賞作品の発表について

▶ 審査会終了後の2024年3月下旬に発表予定です。

審査会（2024年3月上旬）終了後、入賞作品についてのみ、該当作品ごとに作品登録フォームに登録いただいた担当者様に、その旨の連絡をいたします。

入賞作品の公式発表は（一）日本印刷産業連合会ホームページにて後日行います。

※ 上記以外の受賞に関するご連絡は、事務局では一切行いませんのでご了承ください。

## ⑧ 展示会 / 表彰式

諸般の事情により、  
展示会及び表彰式は開催いたしません。

## 9 賞状・トロフィーについて

### ■ 賞状

発行者に対しては **無償** で発行しますが、出品者・制作者については、**1枚当たり4,600円(税別)** で **有償** 発行いたします。

※賞状の一括送付先、および有償賞状のご請求先は、作品登録フォームにご登録いただいた担当者様宛といたします。

### ● 賞状(有償・無償一覧)

	経産大臣賞	文科大臣賞	商務局長賞	後援団体各賞	審査員特別賞	金賞・銀賞 単独	実行委員会 奨励賞
発行者	無償	無償	無償	無償	無償	無償	無償
出品者	有償	有償	有償	有償	有償	有償	有償
制作者	有償	有償	有償	有償	有償	有償	有償

※審査員特別賞、金賞、銀賞、奨励賞の賞状の発行は、重複の場合でも1枚の発行となります。

### ■ トロフィー

詳細につきましては、入賞作品発表後に、作品登録フォームにご登録いただいた担当者様に、ご案内いたします。

### ● トロフィー(有償・無償一覧)

	経産大臣賞	文科大臣賞	商務局長賞	後援団体各賞	審査員特別賞	金賞・銀賞 単独	実行委員会 奨励賞
発行者	有償	有償	有償	有償	有償	発行無し	発行無し
出品者	有償	有償	有償	有償	有償	発行無し	発行無し
制作者	有償	有償	有償	有償	有償	発行無し	発行無し

## 10 注意事項

- 1 出品に際しては、著作権・工業所有権等で、法律問題が生じないように各方面の了解を得ておいてください。
- 2 応募作品は展示公開され、また展示会広報等を目的として公式パンフレット、HP他新聞、web等各種メディアに掲載・記録される場合がありますが、その際の著作権は目的限定で主催者に帰属します。
- 3 応募作品は地方都市・海外での展示や公共団体あるいは関連企業が主催するイベントに貸し出すことがあります。
- 4 応募作品はご返却いたしません。あらかじめご了承ください。

## お問い合わせ先〔運営事務局〕

(株) サンケイアイ デジタルイノベーション局内  
「第65回 全国カタログ展」事務局  
〒108-0023 東京都港区芝浦4-9-25 芝浦スクエアビル3F  
電話：03-5443-7607 メール：catalogue@sankei-eye.co.jp  
※お問い合わせ先が変更になっています。