

## 第 52 回造本装幀コンクール 入賞作品一覧

2018 年 5 月 30 日決定

賞名	書名	出版社	装幀者	印刷会社	製本会社
文部科学大臣賞	池内晶子   Akiko Ikeuchi	gallery21yo-j	小池俊起	サンエムカラー	篠原紙工
経済産業大臣賞	村上善男—玄々とした精神の深みに	玄風舎	西野嘉章+山本浩貴	秋田活版印刷	篠原紙工
東京都知事賞	はな子のいる風景 イメージを(ひつ)くりかえす	武蔵野市立 吉祥寺美術館	尾中俊介 (Calamari Inc.)	大村印刷	大村印刷
審査員奨励賞	the first	ポンポワンジャポン	サイトヲヒデユキ	アイワード	石田製本
審査員奨励賞	なりに行く GO TO BECOME	roshin books	加藤勝也	山田写真製版所	山田写真製版所
審査員奨励賞	THE LOVING INSTRUCTION MANUAL	M T I ロート製薬	高谷廉、岩松亮太	サンエムカラー	サンエムカラー
日本書籍出版協会理事長賞	文学・文芸 (エッセイ)部門	豪華版 小説 魔法使いの嫁 金糸篇	マッグガーデン	伊波光司+ ペイブリッジ・スタジオ	共同印刷
	芸術書部門	篠山紀信写真集 KABUKI by KISHIN	光村推古書院	中島英樹	凸版印刷
	児童書・絵本部門	なんでもたしざん	オークラ出版	NEWTONE	図書印刷
	専門書(人文社会 科学書・自然科学 書等)部門	SHOE DOG 靴にすべてを。	東洋経済新報社	橋爪朋世	東港出版印刷
	語学・学参・辞事 典・全集・社史・年 史・自分史部門	初級クラウン英和・和英辞典 第 11 版 シロクマ版	三省堂	吉野愛	三省堂印刷
	生活実用書・文庫・ 新書・コミック・その 他部門	360° BOOK 雪降る森	青幻舎	大野友資(本文デザイン) 竹林一茂、伊佐奈月(パ ッケージデザイン)	常盤印刷紙工
日本印刷産業連合会会長賞	◎は 印刷・製本特別賞	日本相撲協会 相撲博物館コレ クション大相撲錦絵(B2 判超大型本)⑩	カルチュア・エンタ テインメント	塩澤美帆 (カルチュア・ コンビニエンス・クラブ)	凸版印刷
		学問のすゝめ	ミズノプリテック	ミズノプリテック	ミズノプリテック
		SUE かわうそーのぼうけん	新綴	高野拓也	グラフィック
		小学館の図鑑 NEO まどあけず かん たべもの 英語つき	小学館	畠山真之 (snug. )	共同印刷
		逃げるは恥だが役に立つ (9) 特装版	講談社	小室杏子 (コムロ・デ ザイン・ルーム)	慶昌堂印刷(印刷) 豊国印刷(製版)
		Sakiko Nomura : Ango 英語版	bookshop M	町口覚	八紘美術
日本図書館協会賞	和菓子を愛した人たち	山川出版社	木下勝弘 (デザイン俱楽部)	半七写真印刷工業	プロケード
読書推進運動協議会賞	シンプルの正体 ディック・ブルーナのデザイン	ブルーシープ	菊地敦己	三永印刷	三永印刷
出版文化国際交流会賞	中世ふしぎ絵巻	ウェッジ	岡本洋平+島田美雪 (岡本デザイン室)	図書印刷	図書印刷
出版文化産業 振興財団賞	点字つきさわる絵本 あらしのよるに	講談社	坂川栄治+鳴田小夜子 (坂川事務所)	共同印刷	田中産業

第 52 回造本装幀コンクール ((一社) 日本書籍出版協会、(一社) 日本印刷産業連合会 主催) の審査会は 5 月 30 日に開催され、応募総数 148 者 325 点から上記入賞作品が選ばれました。入賞作品を含む全応募作品は、10 月 26 日~28 日に東京都・神田神保町で開催される神保町ブックフェスティバル期間中、近隣の会場で無料公開展示されます。入賞作品は、2019 年 2 月にドイツ・ライプツィヒで開催される世界で最も美しい本コンクールに出品されたのち、2019 年 10 月のフランクフルト・ブックフェアで展示されます。2018 年 11 月下旬からは印刷博物館にて、入賞作品および 2018 年の世界で最も美しい本コンクール入賞作品を展示する予定です。