

## 第 50 回造本装幀コンクール審査会

審査会は 5 月 18 日（水）午後 1 時より神楽坂の日本出版会館 4 F 大会議室で開催された。出品点数は、文学・文芸（エッセイ）、芸術書、児童書・絵本、専門書など、部門全体で 332 点となった。

審査は、学術経験者の武蔵野美術大学教授の柏木博氏、絵本作家の浜田桂子氏、グラフィックデザイナーのミルキィ・イソベ氏、装幀家の緒方修一氏、女優・脚本家の中江有里氏と（一社）日本書籍出版協会委員、（一社）日本印刷産業連合会委員、（公社）日本図書館協会、（公社）読書推進運動協議会、（一社）出版文化国際交流会、（一財）出版文化産業振興財団、そして経済産業省商務情報政策局文化情報関連産業課課長補佐の高橋淳子氏・同係長檜原龍史氏により行われた。

午後 1 時過ぎに、（一社）日本書籍出版協会の中町英樹専務理事から主催者挨拶が行われた後、審査員の紹介、柏木博氏の審査委員長選出、審査要領についての説明が行われた。全員で行う第 1 次審査（予選審査）に続き、第 2 次審査では、各後援団体の代表により、「日本図書館協会賞」「読書推進運動協議会賞」「出版文化国際交流会賞」「出版文化産業振興財団賞」各 1 点の計 4 点を予選通過作品の中から選考した。

日本書籍出版協会理事長賞は同協会委員によって部門別に 6 作品を選考。日本印刷産業連合会会長賞は同連合会委員によって同じく 6 作品が主催者賞として選考された（その中で特に印刷・製本が優れている作品を印刷・製本特別賞とした）。

第 1 次・第 2 次審査が終了した後、文部科学大臣賞、経済産業大臣賞、東京都知事賞の三賞が、柏木博氏、浜田桂子氏、ミルキィ・イソベ氏、緒方修一氏、中江有里氏の 5 名とアドバイザーとして入山俊昭氏（印刷）と渡邊博之氏（製本）のエキスパートが加わり選考が行われた。2 次審査で投票数の多かった作品を中心に 1 点ごとに作品に対する評価を行い、授賞官庁担当官の確認を経て最終決定が行われた。その後、審査委員奨励賞の選考が行われた。最後に三賞選考委員各氏により講評が行われ、日印産連の神戸好夫常務理事が閉会挨拶を行ない、審査会は終了した。

□入賞作品〈①作品名 ②出版社名 ③装幀者名 ④印刷会社名 ⑤製本会社名〉

### 【文部科学大臣賞】

- ①On the Beach 1/2 Jurgen Lehl ヨーガン レール ②HeHe/ヒヒ ③松浦秀昭  
④大洋印刷 ⑤大洋印刷

### 【経済産業大臣賞】

- ①サイエンスペディア 1000 ②ディスカヴァー・トゥエンティワン ③辻中浩一、内藤万起子、上里恵美（ウフ） ④共同印刷 ⑤共同印刷

### 【東京都知事賞】

- ①SHUNGA ②永青文庫 ③高岡一弥 ④凸版印刷 ⑤若林製本

□入賞作品〈①作品名 ②出版社名 ③装幀者名 ④印刷会社名 ⑤製本会社名〉

【日本印刷産業連合会会長賞】 6作品

①阪神タイガース ヒストリー・トレジャーズ ②ベースボール・マガジン社

③岩嶋喜人 (イントゥ・ザ・ブルー) ④共同印刷 ⑤共同印刷

印刷・製本特別賞

①わらべきみかのにこにこおめん ②幻冬舎 ③荻原弦一郎 (デジタル)

④図書印刷 ⑤図書印刷

①藤城清治の旅する影絵 日本 ②講談社 ③MIKATA&Co. ④大日本印刷

⑤大口製本印刷 (製本) 岡山紙器所 (製函)

①東京手仕事「ブランドブック」 ②東京都中小企業振興公社 ③清水正己、井上

小夜子 (清水正己デザイン事務所) ④サンニチ印刷 ⑤創本社

①和綴じ豆本 北斎漫画 全6冊箱入りセット ②芸艸堂 ③犬塚達美 ④三和印刷

⑤芝本和本製本

①さかさま ②ディスカヴァー・トゥエンティワン ③田中正人 (MORNING GARDEN

INC.) ④シナノ ⑤シナノ

三賞入賞作品



## 日本印刷産業連合会会長賞の作品



## 審査会風景

数多くの秀作を前に1次審査が始まる



審査会の開催



製本エキスパートのチェック



審査員のお気に入り作品紹介



白熱する最終審査



印刷エキスパートの厳しいチェック

